

# Календарный учебный график педагога

## дополнительного образования Крупенчик А.В. 2 группа



Целевая аудитория-14-23 год

№ п.п	Число месяц	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Формы учебного мат-ла	Ресурсы /ссылки	Формы контроля
<b>Раздел 1. Введение в курс. 6 часов</b>								
1	01.09	Вводное занятие. Правила техники безопасности, организация рабочего места. Режим работы, материалы и оборудование, необходимые для занятий.	1	1				
2	03.09	История развития парикмахерского искусства.	1	1				
3	06.09	Организация рабочего места парикмахера.	1	1				
4	08.09	Правила обслуживания посетителей. Парикмахерское белье.	1	1				

5	10.09	Подготовительные работы по обслуживанию клиентов.	1		1			презентация
6	13.09	Заключительные работы по обслуживанию клиентов. Дезинфекция инструмента и помещений.	1		1			
<b>Итого</b>			<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			
<b>Раздел 2. Инструменты, приспособления и электроаппаратура. 5 часов</b>								
7	15.09	Инструменты для расчесывания волос.	1	1				
8	17.09	Приемы держания расчески.	1	1				
9	20.09	Инструменты для стрижки волос. Приемы держания ножниц.	1		1			
10	22.09	Инструменты для укладки и завивки волос.	1		1			
11	24.09	Приспособления, применяемые в парикмахерских. Электроаппаратура, применяемая в парикмахерских.	1	1				
<b>Итого</b>			<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>			
<b>Раздел 3. Мытье и массаж головы. 4 часа</b>								
12	27.09	Виды и строение волос.	1	1				

		Здоровые и поврежденные волосы.						
13	29.09	Материалы применяемые для мытья волос и профилактического ухода за ними.	1	1				
14	01.10	Мытье волос. Общая характеристика мытья головы. Цели и способы мытья головы.	1		1			
15	04.10	Технология выполнения массажа головы	1		1	Просмотр видео фильма		
<b>Итого</b>			<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
<b>Раздел 4. Укладка волос. 8 часов</b>								
16	06.10	Специальные средства для укладки волос.	1	1				Электронный опрос
17	08.10	Укладка волос феном (методом «брашинг»)	1	1				
18	11.10	Укладка волос феном (методом «бомбаж»).	1		1			
19	13.10	Укладка волос при помощи электрических щипцов и утюжка для волос.	1		1	призентации		
20	15.10	Укладка волос на бигуди (горизонтальная)	1		1			
21	18.10	Укладка волос на бигуди (вертикальная)	1		1			
22	20.10	Укладка волос на	1		1			

		бигуди (комбинированная)						
23	22.10	Начесывание и тупирование волос.	1		1			
<b>Итого</b>			<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>			
<b>Раздел 5. Создание причесок из длинных волос. 24 часов</b>								
24	25.10	Типы лица. Коррекция лица с помощью прически.	1	1				
25	27.10	Типы лица. Коррекция лица с помощью прически.	1	1				
26	29.10	Элементы причесок (жгуты)	1	1				
27	01.11	Элементы причесок (узлы)	1		1			
28	03.11	Элементы причесок (ракушка)	1		1			
29	08.11	Элементы причесок (валик)	1		1			
30	10.11	Элементы причесок (букли)	1		1			
31	12.11	Моделирование причесок. Стили причесок.	1	1				
32	15.11	Повседневные прически	1		1			
33	17.11	Праздничные прически	1		1			
34	19.11	Вечерние прически	1		1			
35	22.11	Фантазийные прически	1		1			
36	24.11	Плетение кос (простая коса в три пряди)	1	1				
37	26.11	Плетение узлами	1		1			

38	29.11	Простая французская коса	1		1			
39	01.12	Оригинальный колосок	1		1			
40	03.12	Коса по краю волос	1		1			
41	06.12	Плетение «Водопад»	1		1			
42	08.12	Плетение «Бабочка»	1		1			
43	10.12	Плетение «Змейки»	1		1			
44	13.12	Выполнение пучка из косы «рыбий хвост»	1		1			
45	15.12	Коса в греческом стиле	1		1			
46	17.12	Прическа «Снежинка»	1		1			
47	20.12	Прическа «Сердце»	1		1			
<b>Итого</b>			<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>			
<b>Раздел 6. Выполнение классических и салонных стрижек (женских, мужских, детских). 74 часа</b>								
48	22.12	Основные факторы влияющие на стрижку. Фасоны и виды стрижек.	1	1				
49	24.12	Деление волосяного покрова головы на зоны.	1	1				
50	27.12	Операции стрижки. Стрижка «на пальцах».	1		1			
51	29.12	Сведение волос «на нет».	1		1			
52	10.01	Тушевка. Окантовка на шее, на висках, на челке.	1		1			
53	12.01	Филировка волос.	1		1			
54	14.01	Градуировка волос.	1		1			
55	17.01	Форма стрижки	1	1				

		массивная						
56	19.01	Форма стрижки градуированная	1	1				
57	21.01	Форма стрижки прогрессивная	1	1				
58	24.01	Форма стрижки равномерная	1	1				
59	26.01	Технология выполнения стрижки «Каре»	1		1			
60	28.01	Технология выполнения стрижки «Каре»	1		1			
61	31.01	Технология выполнения стрижки «Каре на ножке»	1		1			
62.	02.02	Технология выполнения стрижки «Каре на ножке»	1		1			
63	04.02	Технология выполнения стрижки «Асимметричное каре»	1		1			
64	07.02	Технология выполнения стрижки «Асимметричное каре»	1		1			
65	09.02	Технология выполнения стрижки «Сессон»	1		1			
66	11.02	Технология выполнения стрижки «Сессон»	1		1			
67	14.02	Технология выполнения стрижки «Боб»	1		1			
68	16.02	Технология	1		1			

		выполнения стрижки «Боб»						
69	18.02	Технология выполнения стрижки «Градуированное каре»	1		1			
70	21.02	Технология выполнения стрижки «Градуированное каре»	1		1			
71	25.02	Технология выполнения стрижки «Каскад»	1		1			
72	28.02	Технология выполнения стрижки «Каскад»	1		1			
73	02.03	Технология выполнения стрижки «Классический каскад»	1		1			
74	04.03	Технология выполнения стрижки «Классический каскад»	1		1			
75	09.03	Технология выполнения стрижки «Пикси-каскад»	1		1			
76	11.09	Технология выполнения стрижки «Пикси-каскад»	1		1			
77	14.03	Технология выполнения стрижки «Каскад-боб»	1		1			
78	16.03	Технология выполнения стрижки «Каскад-боб»	1		1			
79	18.03	Технология	1		1			

		выполнения стрижки «Каскад-каре»						
80	21.03	Технология выполнения стрижки «Каскад-каре»	1		1			
81	23.03	Технология выполнения стрижки «Асимметричный каскад»	1		1			
82	25.03	Технология выполнения стрижки «Асимметричный каскад»	1		1			
83	28.03	Технология выполнения стрижки «Двойной каскад»	1		1			
84	30.03	Технология выполнения стрижки «Двойной каскад»	1		1			
85	01.04	Технология выполнения параллельной градуировки	1		1			
86	04.04	Технология выполнения параллельной градуировки	1		1			
87	06.04	Технология выполнения градуировки с увеличением	1		1			
88	08.04	Технология выполнения градуировки с увеличением	1		1			
89	11.04	Технология выполнения	1		1			



		градуировки с уменьшением						
90	13.04	Технология выполнения градуировки с уменьшением	1		1			
91	15.04	Технология выполнения внутренней градуировки	1		1			
92	18.04	Технология выполнения внутренней градуировки	1		1			
93	20.04	Технология выполнения внешней градуировки на различную длину волос	1		1			
94	22.04	Технология выполнения внешней градуировки на различную длину волос	1		1			
95	25.04	Технология выполнения равномерной стрижки на коротких волосах	1		1			
96	27.04	Технология выполнения равномерной стрижки на коротких волосах	1		1			
97	29.04	Технология выполнения равномерной стрижки на волосах средней длины	1		1			

98	04.05	Технология выполнения равномерной стрижки на волосах средней длины	1		1			
99	06.05	Технология выполнения равномерной стрижки на длинных волосах	1		1			
100	11.05	Технология выполнения равномерной стрижки на длинных волосах	1		1			
101	13.05	Выполнение простой мужской стрижки	1		1			
102	16.05	Выполнение простой мужской стрижки	1		1			
103	18.05	мужской стрижки на расческе	1		1			
104	20.05	Выполнение мужской стрижки на расческе	1		1			
105	23.05	Выполнение классической мужской стрижки	1		1			
106	25.05	Выполнение классической мужской стрижки	1		1			
107	27.05	Выполнение асимметричной стрижки с пробором	1		1			
108	30.05	Выполнение асимметричной стрижки с пробором	1		1			
109	01.06	Выполнение стрижки канадка	1		1			
110	03.06	Выполнение стрижки канадка	1		1			

111	06.06	Выполнение стрижки полубокс	1		1			
112	08.06	Выполнение стрижки полубокс	1		1			
113	10.06	Выполнение стрижки бокс	1		1			
114	15.06	Выполнение стрижки бокс	1		1			
115	17.06	Выполнение стрижки «площадка»	1		1			
116	20.06	Выполнение стрижки «площадка»	1		1			
117	22.06	Выполнение стрижки волос по уникальной технологии	1		1			
118	24.06	Выполнение стрижки волос по уникальной технологии	1		1			
119	27.06	Выполнение детских стрижек.	1		1			
120	29.06	Подведение итогов.	1	1				
<b>ИТОГО</b>			<b>73</b>	<b>7</b>	<b>66</b>			
<b>ИТОГО</b>			<b>120</b>	<b>23</b>	<b>97</b>			